

In sen mi tace.

Arie des Arbace, Einlage zur Adolf Hassé's Oper, „Artaserse“ von Riccardo Broschi.

In sen mi tace
Smarrito il core
Non ha più pace
Nel suo dolore,
E render co sospir
Men grave il suo martir
Non ha speranza.
Se la mia bella
Dolce m'accende
Crudele stella
Miser mi rende,
È vero ma pien di costanza.

Es schweigt im Busen
Das verwirrte Herz,
Es hat keinen Frieden mehr
In seinem Schmerz;
Durch Seufzer zu erleichtern
Seine tiefe Qual
Hat es keine Hoffnung.
Wenn meine Schöne
Süß mich entzündet,
Das grausame Mädchen,
Macht sie mich unglücklich,
Fürwahr, aber voll Standhaftigkeit.

Allegro.

f

p

In sen mi ta - -

tr

tr

p

mf

ce smar-ri-to il co - - re non ha più pa - - ce nel -

p *mp* *mf*

- suo do - lo-re, e rendercò so-spir men grave il suo mar-tir non

p

non ha spe - ran - - za, non non ha spe - ran - - za.

p

In sen mi ta - - ce

mf

smar-ri-to il co - - re non ha più pa - ce nel

suo do - lo - re e render cò so - spir men grave il suo mar-

tir non, non ha spe - ran - - za,

e render cò so - spir men grave il suo mar - tir non,

non ha spe - ran - - za, non ha spe - ran - - za.

Fine.

Fine.

p *mf* *mp*

Se la mia bel-la dol-ce mac-cen - de cru-de-le stel-la mi-ser mi

f *p*

ren - de mi-ser è ve - ro ma pien di co - stan -

f *allargando* *D.C.*

- za, pien di co - stan - za.

D. C.